제2회 손상예방의날 기념
경북권 손상 예방 포스터 공모전 공고문

제2회 손상예방의날(2026.11.1.)을 맞아 운수사고로 인한 손상 예방의 중요성을 알리고, 일상생활 속 예방 수칙 실천을 장려하기 위해 「제2회 손상예방의날 기념 경북권 손상 예방 포스터 공모전」을 개최합니다.

아동·청소년 여러분의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

□ 공모전 개요

○ **(공모주제)** 일상생활 중 운수사고 손상 예방 실천

※ 예시: 뒷좌석 안전벨트 착용, 자전거 안전모 착용, 보행 중 핸드폰 사용 자제 등

○ **(접수기간)** 2026.10.26.(월)~11.8.(일)

※ 접수마감일까지 전자우편으로 서류를 제출한 경우에 한해, 손그림 실물 원본은 11.10.(화)까지 우편 도착분 인정

○ **(참가대상)** 대구·경북 소재 초·중·고등학교 재학생 또는 2008.1.1. 이후 출생한 대구·경북 거주민

○ **(공모부문)** 초등부(미취학아동 포함)/ 중·고등부

※ 재학생은 재학 중인 학교급을 기준으로, 비재학생은 출생연도를 기준으로 구분

구분	참가자격
초등부	대구·경북 소재 초등학교 재학생 또는 2014.1.1. 이후 출생한 대구·경북 거주민
중·고등부	대구·경북 소재 중·고등학교 재학생 또는 2008.1.1.~2013.12.31. 출생한 대구·경북 거주민

○ **(참가방식)** 개인 또는 팀 단위로 참가 가능, 작품 수 제한 없음

※ 중·고등부 참가자격에 해당하는 사람이 포함된 팀은 중·고등부로 접수

□ 작품규격 및 응모방법

구분	손그림	그래픽 디자인
작품규격	**8절지**	**A3(297×420mm)**
작품파일 규격	원본을 스캔 후 A3(297×420mm) 크기로 변환한 **PNG 또는 JPG 형식 파일**	**원본** (Adobe Illustrator, 포토샵 파일 등) 및 **PNG 또는 JPG 형식 파일**, 해상도 300 dpi 이상 권장
우편 제출	**손그림 실물 원본**	해당 없음
우편 제출방법	아래 주소로, 손그림 실물 원본 제출, 봉투 겉면에 작품명 및 참가자 성명(팀명) 표기, **(41061) 대구 동구 첨복로 100-10, 경북권질병대응센터 만성질환사업과 공모전 담당자 앞(053-550-0662)**	
전자우편 제출서류	❶참가신청서, ❷생성형 AI 활용 확인서(AI 활용한 경우만), ❸개인정보 수집·이용 동의서, ❹청렴서약서, ❺작품파일	
전자우편 제출방법	전자우편 제출서류를 **담당자 전자우편(lh0309@korea.kr)**으로 제출, 보호자·교사 대리 송부 가능	
파일명	모든 제출 서류는 하나의 압축파일(zip)로 묶어 제출, **파일명**은 **작품유형_참가자명(팀명)_작품명.zip**으로 작성 예시: 손그림_홍길동_안전한 하루.zip	
비고	생성형 AI 활용 제작 허용하되, 공모전 유의사항을 준수하여야 함, **PNG 또는 JPG 형식 파일 외 별도 원본 작업파일이 없는 경우 PNG 또는 JPG 형식 작품파일만 제출**	

□ 심사절차 및 추진일정

○ **(심사계획)** 사전적격심사→ 1차 심사 → 공개 검증 → 2차 심사

※ 사전적격심사를 통과한 부문별 작품 수가 수상작의 5배수 미만일 경우 1차 심사 생략

구분	내용
사전적격심사	담당부서에서 참가자격·작품규격·제출서류 등 기초 요건 확인
1차 심사	심사위원회 평가를 통해 시상 수의 3배수 내외 수상후보작 선정
공개 검증	수상 후보작을 소통혁신24 누리집에 10일 이상 게재하여, 대국민 공개 검증
2차 심사	공개 검증을 통과한 수상 후보작을 대상으로 심사위원회 평가를 통한 수상작 선정

○ **(위원회 구성)** 1·2차 심사위원회를 각각 5명으로 구성

- 각 위원회는 내부위원 2명과 손상예방 관련 분야 외부 전문가 3명으로 구성

○ **(심사기준)** 적합성, 전달력, 창의성, 활용성으로 구분하여 100점 만점으로 평가하되, 객관적 자료 활용 수준에 따라 최대 5점 가산

- 제공한 객관적 자료(붙임2)를 근거로 홍보 대상을 선정하거나 메시지를 구성한 작품에 가산점 부여

- 동점자 발생 시 순위 결정 기준은 적합성, 전달력, 창의성, 활용성 순

구분	점수	세부 평가 기준
적합성	**30**	주제와의 부합성 및 내용의 정확성
전달력	**30**	메시지의 설득력 및 지역 주민 행동 유도 가능성
창의성	**25**	주제 해석의 참신성 및 표현의 독창성
활용성	**15**	전시·누리집 게시 등 예정된 홍보 매체 활용의 용이성
가산점	**5**	객관적 자료를 근거로 홍보대상 선정 또는 메시지 구성

○ **(추진일정)** ‘26.10.26.(월)~12.15.(화) ※세부일정은 진행상황에 따라 변동될 수 있음

일정	추진 내용
‘26.10.26.(월)~11.8.(일)	**모집공고 및 출품작 접수**
‘26.11.9.(월)~11.11(수)	**사전적격심사** 및 **1차 심사**를 통한 수상 후보작 선정
‘26.11.12.(목)~11.22.(일)	**대국민 공개검증**
‘26.11.23.(월)~11.25.(수)	제보·소명 검토 및 **2차 심사**
‘26.11.27.(금)	**결과발표**(소통혁신24·경북권질병대응센터 누리집 공지)
‘26.12.15.(화)	**시상식**

□ 시상 및 수상작 활용

○ **(시상규모)** 부문별 대상 1점·우수상 2점으로 총 6점, 상금 160만원(온누리상품권)

	시상	초등부		중·고등부	
		상금(상품권)	작품 수	상금(상품권)	작품 수
대상	질병관리청장상	40만원	1점	40만원	1점
우수상	경북권질병대응센터장상	20만원	2점	20만원	2점
합계	-	**80만원**	**3점**	**80만원**	**3점**

※ 시상규모는 출품작 수 및 수준에 따라 조정될 수 있음

○ **(활용계획)** 경북권질병대응센터 1층 게시판 전시 및 누리집 게시, 손상 예방 관련 지역주민 대상 홍보, 2차 콘텐츠 제작 등

□ 문의사항

○ 경북권질병대응센터 만성질환사업과(☎ 053-550-0662, ✉ lh0309@korea.kr)

붙임1 공모전 유의사항

□ 일반·접수 사항

○ 개인 또는 팀으로 참가할 수 있으며, 출품 작품 수에는 제한이 없음. 다만, 작품별로 참가신청서 및 관련 서류를 각각 제출하여야 함

○ 팀원 전원이 참가자격을 충족하여야 하며, 중·고등부 참가자격에 해당하는 사람이 포함된 팀은 중·고등부로 접수함

○ 팀으로 참가하는 경우 대표자를 명시하여야 하며, 대표자가 제출서류를 취합하여 일괄 제출하여야 함
* 접수 마감 후 팀원의 추가·변경은 불가함

○ 동일한 작품을 개인 및 팀 명의로 각각 제출하거나, 서로 다른 팀 명의로 중복 제출할 수 없음

○ 제출서류는 접수마감일(11월 8일)까지 지정된 전자우편으로 도착하여야 함. 다만, 기한 내 전자우편 접수를 완료한 손그림 응모작에 한해 실물 원본은 11월 10일까지 우편 도착분을 인정함

○ 제출서류의 필수사항을 정확하게 기재하여야 하며, 제출서류가 미비하거나 작품 규격에 부합하지 않는 경우 심사에서 제외할 수 있음

○ 참가자는 공모내용 및 유의사항을 확인하고, 제출서류의 해당 항목을 통해 동의하여야 함

○ 공모내용 및 일정의 변경사항은 주최기관 및 소통혁신24 누리집에 공지함

□ 작품 제작 및 생성형 AI 활용 사항

○ 응모작에는 이름·학교명·학년·반·연락처 등 참가자를 식별할 수 있는 정보를 기재하지 않아야 함
* 개인정보가 포함된 경우 삭제 등 보완을 요청할 수 있으며, 정당한 사유 없이 지정된 기한 내 보완하지 않는 경우 심사에서 제외할 수 있음

○ 응모작은 참가자(팀)가 직접 기획·제작하여야 하며, 제3자에게 대리 제작을 의뢰하거나 타인이 제작한 작품을 구매하여 제출하는 행위를 금지함. 단, 생성형 AI를 활용한 제작은 허용함

○ 생성형 AI를 활용한 경우 사용 도구, 활용 범위 및 주요 프롬프트를 기재한 생성형 AI 활용 확인서를 제출하여야 하며, 필요한 경우 제작 과정 확인을 위해 추가 자료 제출을 요청할 수 있음

□ 저작권 및 작품 이용

○ 응모작의 저작권은 저작권법에 따라 참가자에게 귀속되며, 수상으로 인해 주최기관에 양도되지 않음

○ 참가자는 작품에 사용한 이미지, 문구, 글꼴, AI 생성 결과물 등이 제3자의 저작권·초상권 등을 침해하지 않아야 하며, 상업적 이용 및 주최기관의 전시·배포·온라인 게시·홍보물 제작에 결격 사유가 없어야 함

○ 손그림 수상작은 성년·미성년 수상자 및 미성년 수상자의 법정대리인 동의를 받아 실물 원본의 소유권을 주최기관에 이전하며, 반환하지 않음. 원본의 소유권 이전이 저작권 양도를 의미하지 않음

○ 주최기관은 결과발표일부터 3년* 간 수상작에 한해서 비영리·공익적 목적으로 활용(전시, 배포, 온라인 게시, 홍보물 제작 등) 가능하며, 필요한 경우 수상작의 일부를 변형**하여 활용할 수 있음
* 단, 3년의 활용 기간 이후에도 공모전 기록의 보존을 목적으로 전시 및 누리집 등에 게시될 수 있으며, 저작권자의 요청이 있을 경우 전시 및 게시를 중지함
** 수상작의 본질적인 내용을 변경하거나, 2차적저작물 작성 시에는 권리자의 동의를 별도로 받음

○ 주최기관은 수상자의 동의를 받아 공고된 이용방법 및 조건의 범위에서 수상작을 이용하며, 시상금(온누리상품권)에는 수상작 이용허락의 대가가 포함됨. 손그림 수상작의 경우 실물 소유권 이전의 대가도 포함됨

□ 심사 및 시상

○ 수상 후보작은 주최기관 및 소통혁신24 누리집을 통해 10일 이상 공개하여 부정행위에 관한 의견을 수렴하며, 사실관계 확인 및 심사위원회 심의를 거쳐 결격사유가 확인될 경우 해당 작품은 최종 선정에서 제외함

○ 표절, 타인의 대리 제작, 생성형 AI 활용 사실의 고의적 허위 기재 등 부정행위를 금지하며, 다른 공모전에서 수상한 작품과 동일하거나 실질적으로 동일한 작품은 응모할 수 없음

○ 서로 다른 작품으로 동일인의 복수 수상이 가능하며, 개인 및 팀 참가에 따른 동일인의 복수 수상도 허용함

○ 제공한 객관적 자료를 근거로 홍보대상을 선정하거나 메시지를 구성한 작품에 최대 5점 가산
* 객관적 자료 활용 여부와 수준은 작품 및 참가신청서의 작품설명을 통해 평가하며, 작품에 수치나 그래프를 직접 표시할 필요는 없음

○ 수상작 이용허락 및 손그림 실물 원본의 소유권 이전 조건에 동의하지 않는 경우 심사 대상에서 제외함

○ 참가자격 및 공고된 요건을 충족하지 못하거나, 부정행위가 확인된 작품은 수상작 선정에서 제외하며, 수상 후 부정행위가 확인된 경우에는 수상을 취소하고 상장·상금의 반환을 청구할 수 있음

○ 수상 취소 또는 상장·상금의 반환 청구 전에는 10일 이상의 기간을 정하여 사전 통지하고 의견 제출 기회를 부여함

○ 접수 작품 수 및 심사 결과에 따라 시상 규모를 조정할 수 있으며, 심사기준에 부합하는 작품이 없는 경우 해당 상을 선정하지 않을 수 있음

○ 팀 작품의 상금(온누리상품권)은 작품별 시상금액을 기준으로 대표자에게 지급하며, 상금의 배분은 팀원 간 협의에 의해 정함

○ 시상식은 2026. 12. 15.(화) 개최 예정이며, 수상자 시상 및 상금(온누리상품권) 수여, 작품 제작 의도 소개 등이 진행될 예정으로 수상자의 참석을 권장함
* 부득이한 경우 법정대리인의 대리 참석이 가능하며, 시상식 불참 시 경북권질병대응센터에 직접 방문하여 상장 및 상금(온누리상품권) 수령 필요

□ 개인정보 및 제출자료 관리

○ 개인정보는 개인정보 수집·이용 동의서에 안내한 항목·목적·기간에 따라 처리하며, 팀 참가시 팀원 모두의 동의를 받음. 단, 만 14세 미만 참가자는 법정대리인의 동의를 받아 이를 확인함

○ 공개검증 시에는 작품, 작품명 등 검증에 필요한 정보를 중심으로 공개하며, 연락처 등 불필요한 개인정보는 공개하지 않음

○ 미수상 손그림 원본은 결과 발표일부터 3개월간 보관하며, 해당 기간 내 반환을 요청한 경우 반환에 따르는 비용은 신청자가 부담함. 반환 신청 없이 보관기간이 지난 원본은 폐기함

○ 제출된 전자파일은 반환하지 않으며, 미수상작 파일은 결과 발표일부터 3개월 이내에 폐기함

□ 법적 책임

○ 모든 응모작은 저작권·초상권 등 법적 문제가 없어야 하며, 이로 인해 발생하는 모든 민·형사상의 법적 책임은 참가자에게 귀속됨

○ 향후 공모전 출품작 저작권과 관련한 분쟁이 발생한 경우 한국저작권위원회에 조정을 신청하여 해결할 수 있으며, 양 당사자는 원활한 분쟁 해결을 위해 상호 노력하여야 함

붙임2 운수사고 중증외상 환자 발생 및 안전장치 착용

[자료원] 중증손상 및 다수사상조사, 2020~2024년

[용어 설명]

○ **(손상)** 질병이 아닌 각종 사고, 재해 또는 중독 등 외부적인 위험요인에 의하여 발생하는 신체적, 정신적 건강상의 문제 또는 후유증을 말합니다.

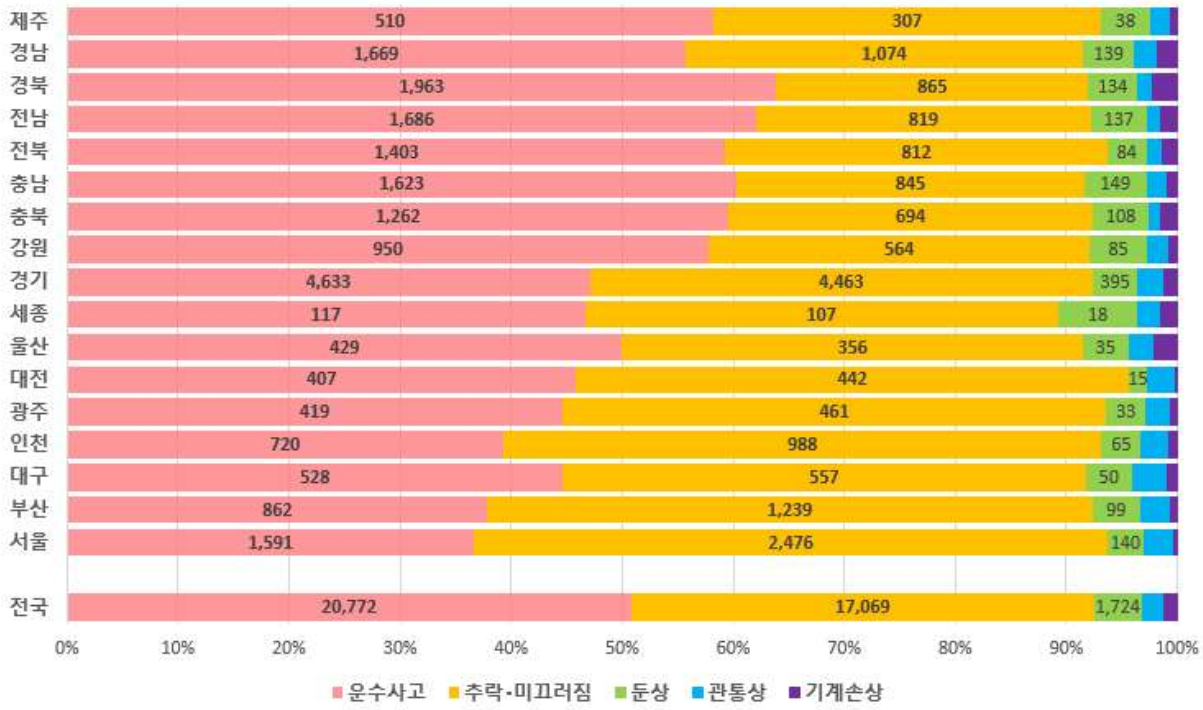
* 운수사고나 넘어짐, 베임 등으로 생기는 상처를 예로 들 수 있습니다. 뱀에게 물려서 생기는 독성, 불에 데임, 질식 등도 손상의 한 종류입니다. 손상은 질병으로 인해 생기는 건강 문제는 아니지만 다친 정도에 따라서 병원 치료가 필요할 수 있습니다.

○ **(중증외상)** 외상은 물리적인 힘에 의해 발생하는 손상이며, 중증외상은 치료를 받더라도 환자의 절반 정도가 사망할 정도로 크게 다치는 외상을 의미합니다. 의식을 잃거나 혈압, 호흡 등이 비정상인 경우가 많습니다.

□ 중증외상 환자 중 절반 이상이 운수사고로 발생

○ 최근 5년(2020~2024년)간 발생한 중증외상 환자는 **운수사고**(50.8%), **낙상**(추락·미끄러짐, 41.7%), 둔상(4.2%), 관통상(2.0%), 기계손상(1.2%)으로 발생

< 기전별 중증외상 발생건수 >



○ 운수사고로 다친 중증외상 환자 중 **보행자가 31.6%**로 가장 많고, 그 다음으로 **자동차 탑승자**(29.8%), **오토바이 탑승자**(24.7%)가 많았음

○ **운수사고 중증외상 환자의 치명률**(중증외상 환자 중 사망한 환자의 분율)은 **51.7%**로, 환자 중 절반 이상이 사망

< 운수사고 중증외상 환자 유형별 분포 >

환자 유형	운수사고 전체	보행자	자동차 탑승자	자전거 탑승자	오토바이 탑승자	그 외	미상
환자수(명)	**20,772**	6,560	6,186	1,414	5,131	1,447	34
	(100.0%)	(31.6%)	(29.8%)	(6.8%)	(24.7%)	(7.0%)	(0.2%)
치명률(%)	**51.7**	57.7	51.4	43.8	42.9	64.0	88.2

□ **자동차 탑승 중증외상 환자 중 안전벨트 미착용 시 사망 위험 증가**

○ **자동차** 탑승자 중 **17.8%는 안전벨트 미착용**으로 확인됨

- 환자 중 **사망자도 많고** 살아도 **크게 다쳐서** 안전벨트 착용 여부를 확인 못한 경우도 많지만(46.3%), 착용 여부를 조사한 환자 **3명 중 2명만 착용**(안전벨트 착용 35.9% vs 미착용 17.8%)

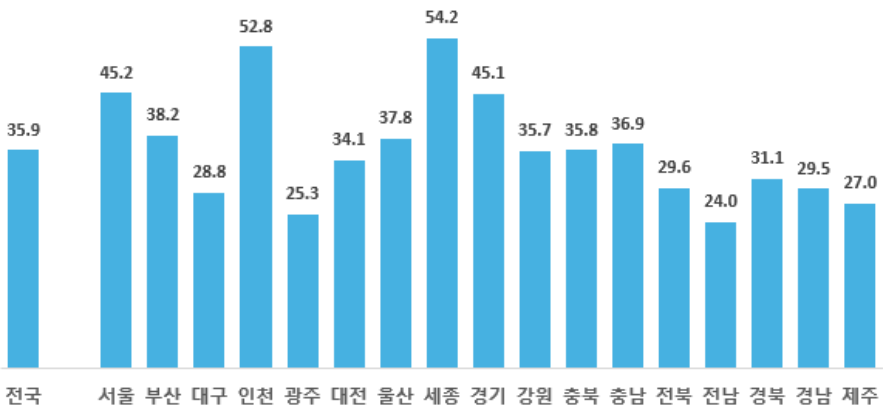
○ **자동차** 탑승 **중증외상** 환자 중 **51.4%가 사망**했는데, 안전벨트 착용자 중 32.0% 사망, 미착용자 중 42.4% 사망; **미착용자의 사망률이 더 높음**

□ 지역별 안전벨트 착용률은 **세종이 54.2%로 가장 높았음**

○ 세종 다음으로 인천 52.8%, 서울 45.2%, 경기 45.1% 순으로 높은 편

○ **가장 낮은 지역은 전남**(24.0%), 광주(25.3%), 제주(27.0%), **대구**(28.8%) 순

< 지역별 자동차 탑승 중증외상 환자의 안전벨트 착용률(%) >



□ 안전벨트 착용률은 6~18세 21.2%, 19~64세 36.5%, 65세 이상 35.6%로, 연령별 차이 존재; **학령기 아동 및 청소년의 착용률이 현저히 낮음**